**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ - ДЕМОВЕРСИЯ**

**2 КЛАСС**

1.С какими материалами работает художник?

а) нож;

б) пластилин;

в) краски;

г) мелки.

2. Что такое аппликация?

а) поделка из пластилина

б) рисунок

в) разноцветные кусочки материала

г) вышивка

3. Портрет – это…

а) изображение какой-либо местности, картин природы;

б) изображение человека или группы людей;

в) изображение предметов обихода, цветов, плодов.

4.Кто такой мастер изображения?

а) тракторист

б) художник

в) каменщик

г) журналист

5. Какие цвета нужно смешать между собой, чтобы получить фиолетовый цвет?

А) Синий, красный.

Б) Красный, жёлтый.

В) Синий, зелёный.

6. Какой образ у бабы Яги?

а) злой

б) добрый

в) завистливый

г) нежный

7. Назови холодные цвета.

а) красный

б) желтый

в) синий

г) черный

8.Что такое ритм пятен?

а) повтор образа

б) аппликация

в) букет

г) беспорядок

9.Что такое ритм линий?

а) отрезки

б) движение, повтор образа

в) переплетение

г) узор в квадрате

10.Содержание работы: изобрази на плоскости или создай из глины (пластилина) свой образ одного из предметов (посуду, игрушку) по мотивам какого - либо народного промысла России (Хохлома, Гжель, Жостово, Городец, Дымка, Филимоново, Каргополье или др.). Укрась его геометрическим или растительным орнаментом, свойственным данному промыслу.

**Критерии оценки:**

***«5»****–*100 %;

***«4»****–*76 % – 96 %;

***«3»****–*55 % – 75 %.

**3 КЛАСС**

1. Какой из перечисленных цветов не является основным?

а) жёлтый

б) красный

в) синий

г) зелёный

2. Какое из перечисленных понятий обозначает вид изобразительного искусства?

а) мультипликация

б) живопись

в) кино

г) музыка

3. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

 а) хохломская

б) городецкая

в) гжель

г) дымковская

4. Как называется изображение, сопровождающее текст в книге? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Искусство проектировать и строить жилые дома, здания, парки, скверы, города – это … а) архитектура

б) интерьер

в) графика

г) композиция

6. Выбери жанры изобразительного искусства.

Портрет, графика, пейзаж, натюрморт, кино, бытовой, акварель, исторический.

7. Учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием произведений искусства, коллекций, образцов промышленности называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Повторение похожих линий, пятен, одних и тех же элементов рисунка через определённые расстояния и в заданной последовательности– это…

а) орнамент б) репродукция в) аппликация г) ритм

9. Картины, изображающие простые будни, обыкновенные ежедневные дела называются

а) бытовые

б) исторические

в) портрет

г) пейзаж

10. Переплет- это…

а) лист, который открывает каждый раздел книги

б) первый лист в книге

в) твердая книжная обложка

11. Вид кукол, которые надеваются на руку, и управляет ими один человек

а) марионетки

б) тростевые

в) перчаточные

г) ростовые

12. Выбери музеи изобразительного искусства

 а) Эрмитаж

б) Цирк

в) Третьяковская галерея

г) Кинотеатр

д) Русский музей

13. Портреты бывают:

а) детские, семейные, парадные, миниатюрные, автопортрет, камерный

б) уличные

в) солдатские

г) радужные

14. Кто написал картину «Девочка с персиками»? Определи жанр

а) И. Левитан 1) батальный

б) В. Серов 2) натюрморт

в) А. Саврасов 3) портрет

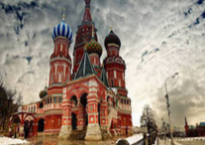
15. Что такое скульптура?

а) искусство создавать из различных материалов объёмные изображения

б) искусство проектировать и строить здания

в) искусство работать красками

**4 КЛАСС**

**А-1 Рассмотри репродукцию, определи, к какому виду изобразительного искусства она относится.**

А) живопись

Б) скульптура

В) архитектура

Г) декоративно-прикладное искусство

**А-2 Рассмотри репродукцию, определи, к какому жанру изобразительного искусства она относится.**

А) пейзаж Б) портрет В) натюрморт Г) анималистический

**А-3** **Определи, к какому виду народного промысла относится данное изображение.**

А) хохлома Б) гжель В) жостово Г) дымка

**А-4 Рассмотри репродукцию Т.Н. Яблонской «Хлеб». Определи, какие цвета преобладают в картине.** А) тёплые Б) холодные

**Прочитай текст и ответь на вопросы к нему.**

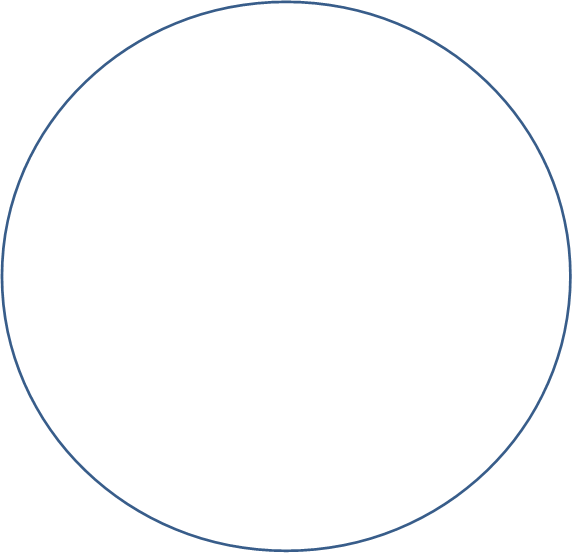
 Саврасов Алексей Кондратьевич (1830-1897) – русский художник–передвижник, мастер пейзажной живописи, преподаватель. Родился в Москве, в купеческой семье. Ещё ребёнком писал акварели, которые москвичи с охотой покупали. В 1844 году вопреки воле отца поступил в московское училище живописи, ваяния и зодчества, которое закончил в 1850 году. В 1854 году за полотна «Вид в окрестностях Ораниенбаума» и «Морской берег в окрестностях Ораниенбаума» Саврасов получил звание академика. В 1857 году был назначен преподавателем пейзажного класса московского училища живописи, ваяния и зодчества. Центральным произведением Саврасова, благодаря которому он занял одно из ведущих мест в истории русского искусства, стала картина «Грачи прилетели», в которой художник сумел передать настроение наступающей весны, обновления природы, ожидания перемен. Полотна Саврасова многообразны по передаче состояния природы, колориту и настроению, но в них всегда ощущается восхищение, любовь и трепетное отношение к красоте родного края.

**В-1** О каком художнике говорится в тексте? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В-2** Кем работал художник в училище живописи? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В-3** В каком жанре работал художник? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С-1** **Изобрази растительный орнамент внутри данной фигуры.**

****